

DC-S1HE LUMIX S FULL-FRAME CAMERA



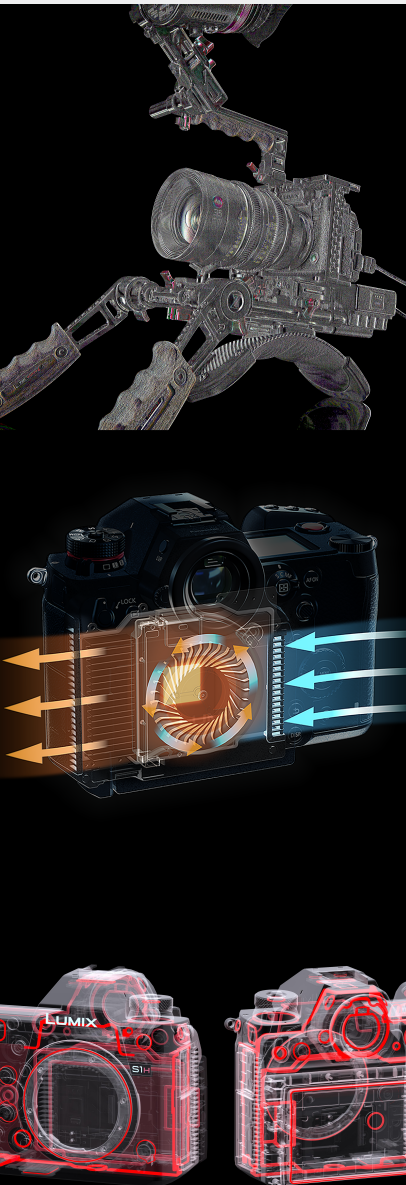
BIOSCOOPWAARDIG BEELD MET ONBEGRENSEDE CREATIVITEIT

De S1H is 's werelds eerste full-frame camera die 6K / 24p, 5,9K / 30p (16: 9) of 10-bit 60p 4K / C4K-videokwaliteit kan leveren. De nieuwe sensor met low-pass filter (voor moiré onderdrukking) maakt gebruik van Dual-native ISO-technologie met twee basisgevoeligheden voor minimale ruis bij hoge gevoeligheden. Het dynamische bereik van 14+ stops komt overeen met het niveau van broadcastcamera's. De vooraf geïnstalleerde V-Log is compatibel met de populaire VariCams. Dankzij de warmteverspreidingstechnologie van Panasonic en de ingebouwde ventilator heeft de S1H een onbeperkte opnametijd. Daarnaast zijn HDR, 4: 2: 2 10-bit en een anamorfische modus beschikbaar. De DUAL I.S. beeldstabilisatie compenseert tot 6,5 stops langere sluitertijden. Het vrijkantelbare touchscreen, de 5,8 MP OLED-zoeker en het grote schouderdisplay zorgen voor een intuïtieve bediening. Ten slotte zorgt het robuuste behuizingontwerp voor bestendig gebruik onder de meest lastige (weer)omstandigheden.

- Beeldkwaliteit: 24MP Sensor zonder low-pass filter, Dual native ISO, 96 MP HR-Shot
- Video-opname: 6K 24p, 4K 30p 4:2:2 10 Bit & v-log intern en 60p HDMI output, tot 400 Mbps, 14+ stops, HDR, Anamorfisch, variabele framerate: 180 fps/ FHD, Timecode
- Beeldstabilisatie: DUAL I.S. tot 6,5 stops langere sluitertijden
- Bediening: OLED zoeker (5,8 MP, 120 B/s, 0,78x), status LCD, Joystick, vrijkantelbaar touchscreen
- Robuust: Magnesiumbehuizing, stof, spatwater -en vorstbestendig (-10°), 2 x UHS-II SD kaartslot, 400k cycli

DC-S1HE-K | EAN code: 5025232896776

De RRP, distributiekanaal en uw inkooprijzen worden door uw Panasonic accountmanager gecommuniceerd.



Aangepaste AF-instellingen	AF-gevoeligheid, AF-gevoeligheid bij gebiedswisseling, voorspelling bewegend object
Aantal beelden dat kan worden	RAW / RAW+JPEG: Meer dan 60 beelden snelheidsklasse 3 (U3.) testomstandigheden die zijn gespecificeerd door Panasonic.
AE-begrenzing	3, 5, 7 beelden in 1/3, 2/3 of 1 EV-stap, max. ±3 EV, enkel/burst
AE-vergrendeling	Stel de knop Fn in het aangepaste menu in op AE-vergrendeling)
AF-detectiebereik	EV -6 - 20 (F1.4, ISO100 equivalent, AFS)
AFDRUKKEN	PictBridge compatible
AF-hulplampje	Ja
AF-modus	Auto detectie (gezicht, oog, lichaam, dier) / Tracking / 225-Area / Zone (verticaal/horizontaal) / Zone (vierkant) / Zone (ovaal) / 1-Area+ / 1-Area / Pinpoint / Custom 1, 2, 3(Full Area Touch is beschikbaar) (Schaalbare AF-framegrootte en flexibele AF-positie)
AFSPELEN	Vergroten vanuit AF-punt / LUT monitorweergave / HLG View Assist (beeldscherm) / Anamorphic Desqueeze-weergave / RAW-verwerking / 6K/4K FOTO in bulk opslaan / Enkele foto verwijderen / Beschermen / Rating 1, 2, 3, 4, 5 / Kopiëren / Opname-/afspeelschakelaar / LVF-/beeldschermshakelaar / Video-opname / Nachtmodus / Kaartleufwijziging / Wi-Fi modus/ Fan-modus / Afbeelding verzenden (smartphone) / LUT HDMI-weergave / HLG View Assist (HDMI) / Afspelen 6K/4K-foto's / Geen instelling / Herstellen naar standaard
Afstandsbediening	Afstandsbediening van DMW-RS2 (los verkrijgbaar)
Afstelling flits-output	1/3EV-stap ±3EV
AF-vergrendeling	Stel de knop Fn in het aangepaste menu in op AF-vergrendeling
Batterijgrip	DMW-BGS1 (los verkrijgbaar)
Beeld aanpassen	Contrast / Hoogtepunt / Schaduw / Verzadiging / Kleurtint / Tint / Filtereffect / Korreleffect / Scherpste / Ruisonderdrukking / Dubbele eigen ISO instelling / ISO / WB
Beeldkwaliteit	RAW / RAW+Fine / RAW+Standard / Fine / Standard
Beeldverhouding	4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1 / 65:24 / 2:1
Beeldverhouding / Kleurfilter	3:2 / Primair kleurfilter
Beheers niveau onderstel	31 stappen
Belichtingscompensatie	1/3 EV-stap ±5EV (±3EV voor filmopname)
Belichtingsmodus	Programma AE / Diafragmaprioriteit AE / Sluiterprioriteit AE / Handmatige belichting
Bestandsformaat voor opnames	MOV: H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC (audioformaat: LPCM (2-kanaals 48kHz/16-bit, 48kHz/24-bit*, 96kHz/24-bit*)) *Bij aansluiting van DMW-XLR1 (apart verkrijgbaar). Progressive, AVCHD (audioformaat: Dolby Audio (2ch))
Bij gebruik van full-frame lenzen, 1:1	4000 x 4000 (L) / 2848 x 2848 (M) / 2016 x 2016 (S) / 8000 x 8000 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand. FOTO) / 4000 x 4000 (HLG PHOTO, voll. res.) / 2144 x 2144 (HLG PHOTO, 4K res.)
Bij gebruik van full-frame lenzen, 16:9	6000 x 3368 (L) / 4272 x 2400 (M) / 3024 x 1704 (S) / 12000 x 6736 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand. FOTO) / 5888 x 3312 (HLG PHOTO, voll. res.) / 3840 x 2160 (HLG PHOTO, 4K res.)
Bij gebruik van full-frame lenzen, 2:1	6000 x 3000 (L)
Bij gebruik van full-frame lenzen, 3:2	6000 x 4000 (L) / 4272 x 2848 (M) / 3024 x 2016 (S) / 12000 x 8000 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand. FOTO) / 3504 x 2336 (4K FOTO) / 5984 x 4000 (HLG PHOTO, voll. res.) / 3232 x 2160 (HLG PHOTO, 4K res.)
Bij gebruik van full-frame lenzen, 4:3	5328 x 4000 (L) / 3792 x 2848 (M) / 2688 x 2016 (S) / 10656 x 8000 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand. FOTO) / 3328 x 2496 (4K FOTO) / 5312 x 3984 (HLG PHOTO, voll. res.) / 2880 x 2160 (HLG PHOTO, 4K res.)
Bij gebruik van full-frame lenzen, 65:24	6000 x 2208 (L)
Bij gebruik van sper 35 mm (APS-C)	2656x2656(L) / 1920x1920(M) / 1376x1376(S) / 2880x2880(4K FOTO)
Bij gebruik van sper 35 mm (APS-C)	4064x2288(L) / 2816x1584(M) / 1920x1080(S) / 3840x2160(4K FOTO)
Bij gebruik van sper 35 mm (APS-C)	3888x2592(L) / 2784x1856(M) / 1968x1312(S) / 3504x2336(4K FOTO)
Bij gebruik van sper 35 mm (APS-C)	3536x2656(L) / 2560x1920(M) / 1840x1376(S) / 3328x2496(4K FOTO)
Bluetooth	Bluetooth® v4.2 (Bluetooth Low Energy (BLE))
Burstsnelheid	6K FOTO: 30 frames/seconde
Camera-effectieve pixels / Totale pixels	24,20 megapixels / 25,28 megapixels
Continue opneembare tijd (bewegende	

	AVCHD [FHD/60p]: Ca. 160 min (full-frame), 140 min (super 35mm), 150 min (Pixel by Pixel) *Bij gebruik van S-R24105. Als de batterij volledig opgeladen is.
	batterij volledig opgeladen is.
	gebruik van S-R24105. Als de batterij volledig opgeladen is.
Controlelampje	Ja (voor/achter)
DFD-technologie	Ja
Diafragma begrenzing	3, 5 of alle posities in 1 EV-stap
Draadloze bediening	Ja (Bij gebruik van DMW-FL200L / FL360L / FL580L (los verkrijgbaar)), draadloos kanaal: 1-kan./2-kan./3-kan./4-kan.
Dubbel eigen ISO	[Normaal] *Uitgebreide ISO 320* / 640-51200 *Uitgebreide ISO *Uitgebreide ISO 400-3200 Auto / 100* / 200-51200 / 102400* / 204800* *Uitgebreide ISO 640* / 1250-51200 / 102400* / 204800* *Uitgebreide ISO
Elektronische sluitert	AFS/MF: H: 9 f/s, M: 5 frames/sec (met Live View), L: 2 beelden/sec (met Live View) frames/sec (met Live View), L: 2 beelden/sec (met Live View)
Exif-informatie	Ja (Elk JPEG-beeld uitgesneden uit het 6K/4K-burstbestand voldoet aan EXIF..)
Fan	Auto1 / Auto2 / Normaal / Langzaam
Flitsmodus	Auto * / Auto/Rode-ogenreductie* / Geforceerd Aan / Geforceerd Aan/Rode-ogenreductie / Langzame sync. / Langzame sync./Rode-ogenreductie / Geforceerd uit *Alleen voor iA.
Flitsynchronisatie	1e-gordijnsynchronisatie, 2e-gordijnsynchronisatie
Foto	JPEG (DCF, Exif 2.31), RAW, HLG Photo (CTA-2072)
Gebruikstemperatuur	0°C tot 40°C
Gezichts veld	Ca. 100%
Gezichts veld / Vergroting	Ong. 100% / Ca. 0,78x met 50 mm lens bij oneindig; -1,0 m-1 wanneer de beeldverhouding is ingesteld op 3:2
Golfvormmonitor/vectorscoop	Selecteerbaar
Headphone output	3,5 mm
Helderheidsniveau	8-bit: 0-255 / 16-235 / 16-255
Ingang afstandsbediening	2,5 mm
Ingang voor externe microfoon/extern	3,5 mm voor externe microfoon/extern audio-apparaat Shotgun / Super Shotgun / Handmatig is te selecteren bij aanbrengen van DMW-MS2 (apart verkrijgbaar).
Instelling kleurtemperatuur	2500-10.000K in 100K
ISO-gevoeligheid (gevoeligheid)	Auto / 50* / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 / 51200 / 102400* / 204800* (verwisselbaar tot 1/3 EV stap) *Uitgebreide ISO
Kleurenbalen / 1kHz testtoon	Ja (SMPTE / EBU / ARIB) / Ja
Kleurruimte	sRGB, AdobeRGB
Kniebediening	Ja (in Like709 mode)
Lensvatting	L-vatting
Levensduur batterij (CIPA-norm)	Ca. 400 afbeeldingen (beeldscherm aan de achterzijde), 380 afbeeldingen (LVF), 1150 afbeeldingen (energiebesparende LVF-modus*) met S-R24105 Wanneer de tijd om in de slaapstand te komen is ingesteld op 1 sec.
Levensduur sluitert	Ca. 400.000 beelden
Lichtmeetsysteem	Multipatroon-sensorsysteem met 1728 zones
Lichtmetingsmodus	Multiple / Center Weighted / Spot / Highlight Weighted
Luchtvochtigheid bij gebruik	10% RH tot 80 RH
Luidspreker	Mono
LUT-scherm	LUT monitorweergave / LUT HDMI-weergave
Mechanische sluitert / elektronische	

	AFS/MF: H: 9 f/s, M: 5 frames/sec (met Live View), L: 2 beelden/sec (met Live View) frames/sec (met Live View), L: 2 beelden/sec (met Live View)
Meetbereik	EVO-18 (F2.0 lens, ISO100 equivalent)
Microfoon	Stereo, windruisonderdrukking: UIT / Laag* / Standaard / Hoog *Bij verbinden van DMW-MS2 (los verkrijgbaar).
Monitor-doorvoer	4:2:2 10bit (als [Rec Quality] is ingesteld op [4:2:2 10bit] of [4:2:0 10bit].) 8bit.) (HDMI): AUTO / MODUS1 / MODUS2 / UIT (selecteerbaar)
NIVEAUMETER	Ja
OPMERKING	*** Over het maken van filmopnames / 6K FOTO/4K FOTO-opnamen stilstaand beeld snijdt uit een 4:3 of 3:2 videobeeld met circa 18-megapixel (ca. 6000 x 3000 effectieve pixels) dat het 6K-beeld beheert. 28Mbps]. met [MP4] in [4K], [MOV], [VFR], [6K FOTO] of [4K FOTO]. Videosnelheidsklasse 60 of hoger is vereist bij opnames met ALL-Intra 400Mbps. Het gebruik van een SD-geheugenkaart met videosnelheidsklasse 60 of hoger wordt aanbevolen bij C4K/4K-video-opnames met ALL-Intra. Bij gebruik van een SDHC-geheugenkaart: u kunt blijven opnemen zonder onderbreking, zelfs als de bestandsgrootte groter is dan 4 GB, maar het filmbestand zal worden verdeeld en afzonderlijk opgenomen/afgespeeld. SDXC-geheugenkaart: u kunt blijven opnemen zonder onderbreking, zelfs als de bestandsgrootte groter is dan 96 GB of met een duur van 3 uur en 4 minuten, maar het filmbestand zal worden verdeeld en apart worden opgenomen/afgespeeld. [MP4] in [FHD]: minuten, maar het filmbestand zal worden verdeeld en apart worden opgenomen/afgespeeld. opnamemodus voor filmproductie en de video moet bewerkt worden op een pc. worden op een standaard-tv, Blu-ray Disc™-recorder en Blu-ray Disc™-speler. het beeld bij het afspelen op deze apparaten. camera de opname stoppen om zichzelf te beschermen. Wacht tot dat de camera afgekoeld is. [C4K/60p] [C4K/50p] [4K/60p] [4K/50p]-video-uitgang een HDMI 2.0-kabel die is voorzien van het HDMI-logo en is omschreven als "Compatibel met 4K". bedrijfstemperatuur: -10 tot 40 graden. Ca. 21 mm bij oneindig; -1,0 m-1 / -4,0 - +2,0 (dpt)
Oogpunt / dioptrie-instelling	
Oogsensor	Ja
OPN.	Belichtingscomp. / Dubbel eigen ISO / Gevoeligheid / Witbalans / Fotostijl / Meetfunctie / Beeldverhouding / Fotokwaliteit / Fotogrootte / HLG-foto / Hoge resolutiemodus / 1 opname spotmeting / Lange belichting NR / Min. sluitersnelheid / 1 opname RAW + JPG / i.Dynamisch bereik / Filtereffect / One Push AE / Touch AE / Belichtingsmodus / Synchro scan / AF-modus / Aangepaste AF-instelling (foto) / Aangepaste AF-instelling (video) / Focus Peaking / Focus Peaking-gevoeligheid / 1-Area AF-bewegingssnelheid / Focusringvergrenzeling / AE LOCK / AF LOCK / AF/AE LOCK / AF-ON / AF-ON: Near Shift / AF-ON: Far Shift / AF-punt scope / Instelling focusgebied / Flitsmodus / Flits afstellen. / Draadloze flitsinstelling / Transportmodus / 1 opname "6K/4K FOTO" / Bracketing / Stille modus / Beeldstabilisator / Sluiterstype / Ex. Teleconv. / Flikkervermindering (foto) / Post-focus / Opname-indeling voor bewegende beelden / Opnamekwaliteit voor Opnamekwaliteit / Opnamekwaliteit (Mijn lijst) / Variabele framerate / Tijdcode weergeven // Weergave geluidopnameniveau / Gedempt geluid // Aanpassing geluidopnameniveau / Geluidopname niveaubeperking / XLR microfoonadapter instellen / Mic. Richtingsaanpassing / Beeldstabilisator / E-stabilisatie (video) / Boost I.S. (video) / Beeldgebied van video / Focusovergang / Live bijsnijden / Q.MENU / Opname / Afspeelschakelaar / Video-opname / LVF-/beeldschermchakelaar / LVF-vergroting / Draaischakelaar / Preview / Constant Preview / Niveaumeter / Histogram / Luminantiespotmeter / Videoframe-markering / Fotorasterlijn / Live View Boost / Monochroom Live View / Nachtmodus / LVF-/beeldschermweergave. Stijl / Video-prioriteit scherm / Status-LCD-scherm (video) / Zebraatroom / LUT monitorweergave / LUT HDMI-weergave / LUT selecteren / HLG View Assist (Monitor) / HLG View Assist (HDMI) / Sheer Overlay / I.S. Status Scope / WFM/Vector Scope / Anamorphic Desqueeze-weergave / Kleurbalken / Focusring-regeling / Zoom-regeling / Doel kaartsleuf / Wi-Fi / Fan Mode / Geen instelling / Herstellen naar standaard
Opnamemedia	SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart*, SDXC-geheugenkaart* SDHC/SDXC-geheugenkaarten en UHS-II Video Speed Class 90 standaard SDXC-geheugenkaarten.

Opnemen	LUMIX Tether verschillende instellingen van de camera wijzigen, opnemen op afstand, en op afstand opgeslagen beelden op de pc opslaan. Ga naar deze site om de software te downloaden en te installeren.
Overige	AF-ON, AF met sluitser, Ontspanknop half indrukken, Focus-/sluiterprioriteit, Snelle AF, Continue AF (tijdens opnemen van bewegende beelden), Oogsensor AF, AF-puntbereikinstelling, AF+MF, MF-richtgetal, MF-hulp, Touch MF-hulp, Focus Peaking, Touch AF/AE-functie, Touchpad AF, Touch Shutter, Focus-schakeling voor vert./hor., Focusringvergrendeling, AF-modus tonen/verbergen, 1-Area AF-bewegingssnelheid, Loop-beweging focusframe, AFC startpunt (225-Area), Lensfocus hernemen, Focusringregeling
Post Focus / Focus Stacking	Yes / Yes
Schermgrootte	Kantelen vrije hoek, 3,2-inch (8,0 cm), 3:2-aspect
Scherpstelmodus	AFS (enkelvoudig) / AFC (continu) / MF
SD-kaartsleuf	Sleuf 1, sleuf 2
sluiter tijd	Foto: Bulb (max. 30 minuten), 1/8000 - 60
Sluiter tijd	Foto: Bulb (max. 30 minuten), 1/8000 - 60 sluiter: Bulb (max. 60 sec.), 1/8000 - 60 1/16.000 - 1/2
SPEELRUIMTE	Meer dan 14 stops (V-Log)
SS/Gain gebruik	Sluiterduur/ISO / Hoek/ISO / Sluiterduur/DB
Standaard toebehoren	Cameradop, Flitschoenafdekking, Oogdop, Flitsynchrodop, Afdekking voor de accugreepconnector, Schouderriem, Accupack, Acculader, AC-adapter, Ac-netspanningskabel, USB-aansluitkabel (C-C), USB-aansluitkabel (A-C), BNC Converterkabel, Kabelhouder Customer Support Site via een pc, smartphone of tablet die is verbonden met internet.
STATUS LCD	1.8-inch, 303 x 230 punten (effectieve pixels 287 x 214 punten), Monochroom LCD-scherm
Stille modus / Sluiter type	Ja / Ja (Auto / Mechanische / Elektronisch voorgordijn/ Elektronisch / Elektronisch+NR)
Stofbescherming	Supersonisch wavefilter
STOF- EN SPATBESTENDIG*	Ja. met stof en water.
Synchronisatie-aansluiting voor flitser	Ja
Synchronisatiesnelheid	Minder dan 1/320 seconde *Het richtgetal neemt af na 1/320 seconde. Alleen wanneer ingesteld op M-modus of S-modus.
Synchro Scan	Ja
Systeemfrequentie	59.94Hz / 50.00Hz / 24.00Hz
SYSTEEM VOOR BEELDSTABILISATIE	Beeldsensor shift-type (5 assen / 6,0 stops*) *Gebaseerd op de CIPA-standaard [Richting verdraaiing/helling: scherpstelafstand f=50 mm wanneer S-X50 wordt gebruikt.] [Richting verdraaiing/helling: scherpstelafstand f=105mm wanneer S-R24105** wordt gebruikt. Scherpstelafstand f=200 mm wanneer S-R70200** wordt gebruikt.] **De firmware moet worden bijgewerkt naar de nieuwste versie.
TC IN/OUT	Ja met BNC Converterkabel (meegeleverd)
Tijdcode	Doortellen: Keuze uit Rec Run en Free Run, Tijdcodemodus: Keuze uit Drop frame/Non-drop frame (als systeemfrequentie [59,94Hz] geselecteerd is.)
Type	Digitale spiegellose camera met enkele lens
Type flitser	TTL externe flitser (los verkrijgbaar)
Uitgang hoofdtelefoon	3,5 mm
Weergavesnelheid	120fps / 60fps
Weergavetijdsvertraging	Ca. 0,005 sec.
Weergeven/bewerken	

	<p>De software om beelden op de computer te bewerken en af te spelen is niet bij deze camera meegeleverd. Hiervoor kun je PHOTOfunSTUDIO 10.1PE downloaden op de website van Panasonic met behulp van een op het internet aangesloten computer.</p> <p>van RAW-bestanden op de computer wordt niet met deze camera meegeleverd. Om dit te doen, kun je met behulp van een op het internet aangesloten computer de software SILKPIX Developer Studio downloaden van de website van Ichikawa Soft Laboratory. http://www.isl.co.jp/SILKPIX/english/p/ (Voor Windows / Mac)</p>
Gewicht	Ca. 1.164g / 1,17 kg (SD-geheugenkaart x 1, accu, behuizing)
Werkelijke opneembare tijd (bewegende)	AVCHD [FHD/60p]: Ca. 80 min (full-frame), 70 min (super 35mm), 75 min (Pixel by Pixel) *Bij gebruik van S-R24105. Als de batterij volledig opgeladen is. volledig opgeladen is. van S-R24105. Als de batterij volledig opgeladen is.
Wi-Fi	2,4 GHz (STA/AP) (IEEE802.11b/g/n) 40, 44, 48, 52, 56, 60, 64, 100, 104, 108, 112, 116, 120, 124, 128, 132, 136, 140 kanalen
Witbalans	AWB / AWBc / AWBw / Daglicht / Bewolkt / Schaduw / Gloeilamp / Flits / Witinstelling 1, 2, 3, 4 / Kleurtemperatuurinstelling 1, 2, 3, 4
Witbalansaanpassing	Blauw-/oranjetint, Magenta-/groentint
Witbalansbegrenzing	3 beelden op as blauw/oranje of op as magenta/groen, instelling kleurtemperatuur
XLR-microfoon	Ja met DMW-XLR1 (apart verkrijgbaar)
Zelfontspanner	10sec, 3 beelden / 2sec / 10sec
Zoombegrenzing	1 tot 999 beelden, focusstappen kunnen op 10 niveaus worden ingesteld
Audio video uitgang	Nee
Acculevensduur (CIPA-standaard)/ Bij	Ca. 380 afbeeldingen (beeldscherm op de achterzijde), 360 afbeeldingen (LVF), 1150 afbeeldingen (energiebesparende LVF-modus*) met S-R24105
Acculevensduur (CIPA-standaard)/ Bij	Ca. 360 afbeeldingen (beeldscherm op de achterzijde), 340 afbeeldingen (LVF), 1100 afbeeldingen (energiebesparende LVF-modus*) met S-R24105
Burst speed	6K FOTO: 30 frames/seconde
Burstsnelheid -Elektronische sluit	AFS/MF: H: 9 f/s, M: 5 frames/sec (met Live View), L: 2 beelden/sec (met Live View)
Ingang voor externe microfoon/extern	3,5 mm voor externe microfoon/extern audio-apparaat
Flits instelling	Auto * / Auto/Rode-ogenreductie* / Geforceerd Aan / Geforceerd Aan/Rode-ogenreductie / Langzame sync. / Langzame sync./Rode-ogenreductie / Geforceerd uit *Alleen voor iA.
Type flitser	TTL externe flitser (apart verkrijgbaar)
HDMI*** Monitor-through	4:2:2 8bit (Behalve voor [4K/60p]/[4K/50p]) / 4:2:0 8bit
HDMI*** Playback	HDMI TypeA / VIERA Link
IMAGE STABILIZATION SYSTEM	Beeldsensor shifttype (5 assen / 5,5 stops*), Dual I.S. (6,0 stops* Compatibel met Dual I.S. 2)
ISO gevoeligheid (Standaard Output	Auto / 50* / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 / 51200* (verwisselbaar tot 1/3 EV stap) *Uitgebreide ISO
Aantal foto's	RAW: Meer dan 40 beelden
Photo Style	Standaard / Levendig / Natuurlijk / Vlak / Landschap / Portret / Monochroom / L. Monochroom / L. Monochroom D / Cinelike D2 / Cinelike V2 / Like709 / V-Log / Standaard (HLG) / Monochroom (HLG) / Like2100 / Mijn fotostijl 1-10
Remote input	2,5 mm
Software- Afspelen / Bewerken	De software om beelden op de computer te bewerken en af te spelen is niet bij deze camera meegeleverd. Hiervoor is PHOTOfunSTUDIO 10.1PE beschikbaar voor download op de website van Panasonic via een computer die is verbonden met internet.
Software- opnemen	LUMIX Tether
Bij gebruik van APS-C lenzen / 1:1	3664 x 3664 (L) / 2608 x 2608 (M) / 1856 x 1856 (S)
Bij gebruik van APS-C lenzen / 16:9	5504 x 3096 (L) / 3840 x 2160 (M) / 1920 x 1080 (S)
Bij gebruik van APS-C lenzen / 3:2	5504 x 3664 (L) / 3920 x 2608 (M) / 2784 x 1856(S)
Bij gebruik van APS-C lenzen / 4:3	4880 x 3664 (L) / 3472 x 2608 (M) / 2480 x 1856 (S)
Bij gebruik van full-frame lenzen / 1:1	5584 x 5584 (L) / 3968 x 3968 (M) / 2848 x 2848 (S) / 11168 x 11168 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand.
Bij gebruik van full-frame lenzen / 16:9	8368 x 4712 (L) / 5952 x 3352 (M) / 4272 x 2400 (S) / 16736 x 9424 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand.
Bij gebruik van full-frame lenzen / 2:1	8368 x 4184 (L)

Bij gebruik van full-frame lenzen / 3:2	8368 x 5584 (L) / 5952 x 3968 (M) / 4272 x 2848 (S) / 16736 x 11168 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand.
Bij gebruik van full-frame lenzen / 4:3	7440 x 5584 (L) / 5296 x 3968 (M) / 3792 x 2848 (S) / 14880 x 11168 (XL)* *Hoge resolutiemodus. RAW-bestand.
Bij gebruik van full-frame lenzen / 65:24	8368 x 3088 (L)
AE lock	Set the Fn button in custom menu to AE lock
Aangepaste AF-instellingen	AF-gevoeligheid, AF-gevoeligheid bij gebiedswisseling, voorspelling bewegend object
AF detectiegebied	EV -6 - 18 (F1.4, ISO100 equivalent, AFS)
AF lock	Set the Fn button in custom menu to AF lock
AF mode	Gezichts-/oog-, lichaams-, dierdetectie / Tracking / 225-Area / Zone (verticaal/horizontaal) / Zone (vierkant) / Zone (ovaal) / 1-Area+ / 1-Area / Pinpoint / Custom 1, 2, 3(Full Area Touch is beschikbaar) (Schaalbare AF-framegrootte en flexibele AF-positie)
Diafragrambegrenzing	3, 5 of alle posities in 1 EV-stap
Beeldverhouding / Kleurfilter	3:2 / Primaire kleurfilter
Batterij	Li-ion accupack (7,4 V, 3050 mAh, 23 Wh) (gebundeld)
Batterijgrip	DMW-BGS1 (los verkrijgbaar)
Camera-effectieve pixels / Totale pixels	47,30 megapixels / 50,44 megapixels
Kleurtemperatuur instelling	2500-10000K in 100K
DFD-technologie	Ja
Weergavesnelheid	120fps / 60fps
Weergavetijdsvertraging	Ca. 0,005 sec.
Stofreductiesysteem	Supersonic wave filter
Exif-informatie	Ja (Elk afzonderlijk JPEG-beeld dat uit het burstbestand van 6K/4K wordt gesneden, voldoet aan EXIF.)
Belichtingsmethode	Programma AE / Diafragramprioriteit AE / Sluiterprioriteit AE / Handmatige belichting
Oogpunt / dioptrie-instelling	Ca. 21 mm bij oneindig; -1,0 m-1 / -4,0 - +2,0 (dpt)
Eye sensor	Ja
Field of view	Ca. 100%
Gezichtsveld / Vergroting	Ca. 100% / Ca. 0,78x bij 50 mm lens op oneindig; -1,0 m-1
Flits output	1/3EV-stap ±3EV
Flash sync socket	Ja
Flits synchronisatie	1e-gordijnsynchronisatie, 2e-gordijnsynchronisatie
Fn-hendel	AF-modus / Fotostijl / Beeldkwaliteit / Lange belichting NR / Focus Peaking / Bracketing / Stille modus / Beeldstabilisator / Sluitertype / 6K/4K FOTO (voorbust) / Focusringvergrendeling / Touchscreen / Touchpad AF / Auto Review (foto) / Live View Boost / Nachtmodus / Sheer Overlay / Voorzijde/Achterzijde/Regelknopvergrendeling / Geen instelling / Herstellen naar standaard
Zoombegrenzing	1 tot 999 beelden, focusstappen kunnen op 10 niveaus worden ingesteld
Focus mode	AFS (enkelvoudig) / AFC (continu) / MF
Lensvatting	L-Mount
LEVEL GAUGE	Ja
Lichtmeet methode	Multiple / Center Weighted / Spot / Highlight Weighted
Lichtmeetsysteem	Multipatroon-sensorsysteem met 1728 zones
Bereik	EVO-18 F2.0 lens, equivalent ISO100
Microfoon	stereo, windgeluidverwijdering: UIT / Laag* / Standaard / Hoog*Bij bevestiging van DMW-MS2 (los verkrijgbaar).
LCD afmeting	Triaxiale kanteling, 3,2 inch (8,0 cm), 3:2 verhouding
Gebruikstemperatuur****	0°C tot 40°C
Andere	AF-ON, AF met sluiter, Ontspanknop half indrukken, Focus-/sluiterprioriteit, Snelle AF, Continue AF (tijdens opnemen van bewegende beelden), Oogsensor AF, AF-puntbereikinstelling, AF+MF, MF-richtgetal, MF-hulp, Touch MF-hulp, Focus Peaking, Touch AF/AE-functie, Touchpad AF, Touch Shutter, Focus-schakeling voor vert./hor., Focusringvergrendeling, AF-modus tonen/verbergen
Photo Style	Standaard / Levendig / Natuurlijk / Vlak / Landschap / Portret / Monochroom / L. Monochroom / L. Monochroom D / Cinelike D / Cinelike V / Like709 / Standaard (HLG) / Monochroom (HLG) / Mijn fotostijl 1-10
Pixels	Ca. 5,76 miljoen beeldpunten
AFSPELEN	

Weergave	Vergroten vanuit AF-punt / HLG View Assist (beeldscherm) / RAW-verwerking / 6K/4K FOTO in bulk opslaan / Enkele foto verwijderen / Beschermen / Rating 1, 2, 3, 4, 5 / Kopiëren / Opname-/afspeelschakelaar / LVF-/beeldschermshakelaar / Video-opname / Nachtmodus / Kaartsleufwijziging / Wi-Fi / Afbeelding verzenden (smartphone) / HLG View Assist (HDMI) / Afspelen 6K/4K-foto's / Geen instelling / Herstellen naar standaard
	HDMI TypeA / VIERA Link, Audio: Stereo
	Auto / C4K/50p / C4K/25p / 4K/50p / 4K/25p / 1080p / 1080i / 720p / 576p
Post Focus / Focus Stacking	Ja / Ja
PRINTEN	PictBridge compatible
REC	Belichtingscomp. / Gevoeligheid / Witbalans / Fotostijl / Meetfunctie / Beeldverhouding / Fotokwaliteit / Fotogrootte / HLG-foto / Hoge resolutiemodus / 1 opname spotmeting / Lange belichting NR / Min. sluitersnelheid / 1 opname RAW + JPG / i.Dynamisch bereik / Filtereffect / One Push AE / Touch AE / Belichtingsmodus / AF-modus / MF / Aangepaste AF-instelling (foto) / Aangepaste AF-instelling (video) / Focus Peaking / Focus Peaking-gevoeligheid /
SapProductHierarchy	03020601
shortModelNumber	DC-S1HE
Levensduur sluit	Ca. 400.000 beelden
Stille modus / Sluiter type	Ja / Ja (Auto / Mechanische / Elektronisch voorgordijn/ Elektronisch / Elektronisch+NR)
Luidspreker	Monaural
STATUS LCD	Ja
Synchronisatie snelheid	Less than 1/320 second
USB	SuperSpeed USB 3.1 Gen1 Type-C
Witbalans aanpassing	Blauw-/oranjetint, Magenta-/groentint
Draadloze bediening	Ja (bij gebruik van DMW-FL200L / FL360L / FL580L (apart verkrijgbaar)), draadloos kanaal: 1kan/2kan/3kan/4kan