

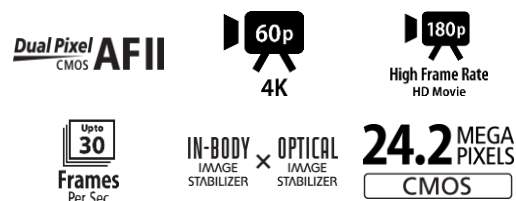
EOS R6 Mark II

MASTERY OF STILLS AND MOTION

De full-frame EOS R6 Mark II legt de lat hoger met zijn unieke mix van toonaangevende prestaties, adembenemende snelheid, stabiliteit en professionele filmfuncties. Master your craft and never compromise - wat je ook wilt fotograferen en hoe je het ook wilt vastleggen.



- Intense scherpte dankzij Dual Pixel CMOS AF II
- De vrijheid om vanuit de hand opnamen te maken
- Neem een voorsprong op de concurrentie
- Verfijn je filmproductie
- Uitzonderlijke prestaties onder uitzonderlijke omstandigheden



PRODUCTASSORTIMENT



EOS R3



EOS R5



EOS R6 Mark II

EOS R3

EOS R5

EOS R6 Mark II

EOS R7

EOS R

EOS RP

EOS R10

Live for the story_

TECHNISCHE SPECIFICATIES

EOS R6 Mark II

BEELDSENSOR

Type	35,9 x 23,9 mm, CMOS
Effectieve pixels	Ca. 24,2 Megapixel
Totaal aantal pixels	Ca. 25,6 Megapixel
Beeldverhouding	3:2
Low-passfilter	Ingebouwd / vast
Sensorreiniging	Geïntegreerd EOS-reinigingssysteem
Type kleurenfilter	Grondkleur
Sensorshift IS	Ja, tot 8 stops voordeel, afhankelijk van de gebruikte lens ¹

BEELDPROCESSOR

Type	DIGIC X
------	---------

LENS

Lensvatting	RF (EF en EF-S-lenzen kunnen worden bevestigd met vattingsadapter EF-EOS R, Control Ring-vattingsadapter EF-EOS R, vattingsadapter EF-EOS R met drop-in filter) EF-M-lenzen zijn niet compatibel
-------------	---

Brandpuntsafstand

Komt overeen met 1,0 x de brandpuntsafstand van de lens met RF-, en van EF-lenzen 1,6 x met EF-S/ RF-S

Beeldstabilisatie

SCHERPSTELLEN

Type	Dual Pixel CMOS AF II
AF-systeem/punten	100% horizontaal en 100% verticaal met de modi Face + Tracking- en Auto Selection 100% horizontaal en 90% verticaal met handmatige selectie en grote zonenmodi ²

AF-werkbereik

EV -6,5 – 21 (bij 23 °C & ISO100)³

AF-modi

One Shot, Servo AF, AI Focus AF

AF-puntselectie

Automatische selectie: 1053 beschikbare AF-gebieden indien automatisch geselecteerd, Handmatige selectie: 1-punts AF (de grootte van het AF-frame kan worden gewijzigd) 4897 AF-posities beschikbaar voor foto's (4067 voor video's)
Handmatige selectie: uitbreiding AF-punten 4 punten (omhoog, omlaag, links, rechts)
Handmatige selectie: AF-puntuitbreiding omliggend gebied
Handmatige selectie: flexibele zone-AF 1-3 (alle AF-punten verdeeld in minimaal 9 tot maximaal 999 focuszones)

AF-tracking

Mensen, dieren (honden, katten, vogels en paarden) of voertuigen (raceauto's, motoren, vliegtuigen en treinen)

AF-vergrendeling

Vergrendeld wanneer ontspanknop half wordt ingedrukt of AF-aan wordt ingedrukt in de One Shot AF-modus. Aangepaste knop gebruiken voor AF-stop in AL-servo

AF-hulplicht

Uitgezonden door ingebouwde LED of optionele speciale Speedlite (flitser)

Handmatige scherpstelling

Geselecteerd op lens

BELICHTINGSREGELING

Meetmethoden	Realtime met beeldsensor, 384-zone meting. (1) Meervlakmeting (gekoppeld aan alle AF-punten) (2) Deelmeting (ca. 5,9% van zoeker in het midden) (3) Spotmeting: spotmeting in het midden (ca. 3% van zoeker in het midden)- Spotmeting gekoppeld aan AF-punt niet geleverd (4) Gemiddelde meting met nadruk op het midden
--------------	---

Meting helderheidsbereik

EV -3 – 20 (bij 23 °C, ISO100, met meervlakmeting)

AE-vergrendeling

Automatisch: AE-vergrendeling wordt ingeschakeld wanneer het beeld scherp is
Handmatig: met AE-vergrendelknop in de modi P, AV, TV en M

Belichtingscompensatie

+/- 3 EV in 1/3- of 1/2-stopwaarden (kan worden gecombineerd met AEB)

AEB

+/- 3 EV in 1/3- of 1/2-stopwaarden

Anti-flicker opnamen

Ja. Knipperdetectie bij een frequentie van 100 Hz of 120 Hz. De maximale snelheid voor continu-opnamen kan afnemen bij zowel de elektronische als mechanische sluiters
Antiknipperopnamen met hoge frequentie voor M- en TV-modi

ISO-gevoeligheid

Automatisch 100-102400 (in stappen van 1/3-stop of 1 stop)
ISO kan worden uitgebreid tot L:50 H:204.801

SLUITER

Type	Elektronische sluiters met brandpuntsvlak en elektronische sluitersfunctie op de sensor
Snelheid	Mechanisch: 30-1/8000 sec. (in stappen van 1/2 of 1/3 stops), Bulb. Elektronisch: 30-1/16000 (in stappen van 1/2 of 1/3 stops tot 1/8000 en dan 1 stop tot 1/16000) (totale bereik van sluitertijd. Beschikbaar bereik varieert per opnamemodus) ⁴
Sluiteractivering	Soft-touch elektromagnetische activering

WITBALANS

Type	Automatische witbalans met de beeldsensor
Instellingen	AWB (Sfeervoorkeuze / Witvoorkeuze), Daglicht, Schaduw, Bewolkt, Kunstlicht, Wit TL-licht, Flitser, Aangepast, Kleurtemperatuurinstelling Witbalanscompensatie: 1. Blauw/amber +/-10 2. Magenta/groen +/-11 Ja, je kunt 1 instelling vastleggen - van afbeelding of Live View +/-3 niveaus in enkelvoudige stappen, 3, 2, 5 of 7 reeksopnamen per sluitersactivering Instelbare versterking Blauw / amber of Magenta / groen

Handmatige witbalans

Witbalansbracketing

ZOEKER

Type	0,5-inch OLED-kleuren-EVF
Aantal dots	3,69 miljoen dots
Dekking (verticaal / horizontaal)	Ca. 100%
Vergroting	Ca. 0,76x ⁵
Oogafstand	Ca. 23 mm (vanaf midden oculair)
Dioptrische correctie	-4 tot +2 m-1 (dioptrie)
Schermprestaties	Energiebesparing: 59,94 fps vloeiend 119,98 fps, Lage framerate onderdrukken 60 - 119,8 fps ⁶
Zoekerinformatie	Sluiterijd, diafragma, ISO-snelheid, AF-puntinformatie, indicator belichtingsniveau, aantal overgebleven belichtingen, belichtingscompensatie, accuniveau, elektronische sluiters, HDR-opname, lichte tonen-prioriteit, opnamen met meervoudige belichting, zelfontspanner-opnamemodus, maximale burst, AF-methode, instelling voor te volgen onderwerp, belichtingsmodus, transportmodus, AEB, meetmodus, FEB, opnamen maken met anti-flickering, foto / video bijsnijden, opnamemodus, beeldverhouding, scènepictogrammen, Auto Lighting Optimizer, AE-vergrendeling Picture Style, flitser gereed, witbalans, FE-vergrendeling, beeldkwaliteit, snelle synchronisatie, Bluetooth-functie, Wi-Fi aan/uit, histogram, elektronische waterpas, schaal scherpstelafstand in handmatige scherpstelling, SA Control Ring-instelling, IS-systeem, Geluidsniveau - handmatig (video), resterende opnametijd (video), hoofddelefoonniveau (video), video-opnameresolutie framerate en compressie (video), opname-indicator (video), oververhittingsindicator (video)

Scherpdieptecontrole

Oculairafsluiter

LCD-SCHERM

Type	3,0-inch (7,5cm) Clear View LCD II, Ca. 1,62 miljoen dots
Dekking	Ca. 100%
Kijkhoek horizontaal / verticaal	Ca. 170° verticaal en horizontaal

Coating

Aanpassing helderheid

Bediening via touchscreen

Weergaveopties

Antivlekken.

Handmatig: aanpassen op zeven niveaus
Aanpassing kleurtoon: 4 instellingen
Capacitieve methode met menufuncties, Quick Control-instellingen, afspreekhandelingen en vergrote weergave. AF-puntselectie in foto's en films, touch shutter is mogelijk bij het maken van foto's.

- (1) Basisinstellingen camera
- (2) Geavanceerde camera-instellingen
- (3) Camera-instellingen plus histogram en dual level-scherm
- (4) Geen info
- (5) Quick Control-scherm



TECHNISCHE SPECIFICATIES

EOS R6 Mark II

FLITSER

Modi	E-TTL II, automatische flitsers, handmatige meting
Rode-ogencorrectie	
X-sync	1/200sec mechanische sluiters / 1/250e elektronisch 1e gordijn
Flitsbelichtingscompensatie	+/- 3 EV in 1/3- of 1/2-stopwaarden in combinatie met Speedlite-flitsers uit EX-serie
Reeksopnamen met flitsbelichting	Ja, met compatibele externe flitsers
Flitsbelichtingsvergrendeling	Ja
Tweede-gordijnsynchronisatie	Ja, via Speedlite
Multi-function shoe/flitschoen/PC-terminal	Ja / nee
Compatibiliteit externe flitsers	E-TTL II met Speedlites uit de EX-/EL-serie, wireless ondersteuning voor meerdere flitsers
Bediening externe flitsers	via scherm cameramenu

OPNAMEN MAKEN

Modi	Foto's: Scene Intelligent Auto, flexibele AE-prioriteit, AE-programma, AE-met sluitertijdvoorkeuze, AE met diafragmavorkeuze, handmatig, Bulb en aangepast (x3) Video: automatische belichting, TV, AV handmatig en aangepast (x3)
Picture Styles	Automatisch, Standaard, Portret, Landschap, Gedetailleerd, Neutraal, Natuurgetrouw, Zwart-wit, Persoonlijk (x3)
Kleurruimte	sRGB en Adobe RGB
Beeldverwerking	Lichttonenprioriteit (twee instellingen) Auto Lighting Optimizer (3 instellingen) Ruisreductie lange sluitertijd Helderheid Hoge ISO-ruisreductie (4 instellingen) (foto's en video) Optische lenscorrectie - Correctie helderheid randen, correctie chromatische aberratie, vertekeningcorrectie (tijdens of na foto-opname, alleen tijdens video-opname) Diffractioncorrectie Digital Lens Optimizer (alleen tijdens of na foto-opname) Focus bracketing inclusief beeldcompositie Formaat wijzigen naar M, S1, S2 Afbeeldingen bijsnijden (JPEG / HEIF) - Beeldverhoudingen 3:2, 4:3, 16:9, 1:1 x1,6 crop - Schakelen tussen verticaal en horizontaal bijsnijden - Beelden recht maken - Bijsnijdvenster kan worden verplaatst via touchscreenbediening RAW-beeldverwerking Dual Pixel RAW – nieuwe belichting portret, achtergrondhelderheid (in camera) RAW Cloud-verwerking Meerdere belichtingen HDR - met onderdrukking voor bewegende onderwerpen Conversie van HEIF naar JPEG (enkel of batch)

Transportmodi

	Enkelvoudig, Continu H+, Continu H, Continu L, Zelfontspanner (2 sec. + afstandsbediening, 10 sec. + afstandsbediening)
--	---

Continue opname

	Max. ca. 12 fps. met mechanische sluiters, snelheid gehandhaafd voor 1000+ JPEG's of 110 CRAW-afbeeldingen. Max. ca. 40fps. met elektronische sluiters ⁸ , snelheid gehandhaafd voor 190+ JPEG- of 75 RAW-, 140 CRAW-afbeeldingen RAW Burst 30 fps met 0,3 of 0,5 seconden vooropname voor max. ca. 191 frames Ingebouwd
--	---

Intervaltimer

BESTANDSTYPE - FOTO'S

Type foto	JPEG: 2 compressieopties RAW: RAW, C-Raw 14-bits (14-bits met mechanische sluiters en elektronisch 1e gordijn, 12-bits A/D-conversie met elektronische sluiters, originele 3e RAW-editie van Canon) HEIF: 10-bits HEIF is beschikbaar voor HDR-opnamen met [HDR PQ] ingesteld op [Inschakelen] Compatibel met Exif 2.31 en ontwerprichtlijn voor camerabestandsstelsel 2.0 Compatibel met DPOF [Digital Print Order Format] versie 1.2
------------------	--

Gelijktijdige opname van RAW+JPEG / HEIF

Beeldformaat	Ja, elke combinatie tussen RAW + JPEG of RAW + HEIF is mogelijk 3:2-verhouding (L, RAW, C-Raw) 6.000 x 4.000, (M) 3.984 x 2.656, (S1) 2.976 x 1.984, (S2) 2.400 x 1.600 1,6x (bijsnijden) (L) 3.744 x 2.496, (S2) 2.400 x 1.600 4:3-verhouding (L) 5.328 x 4.000, (M) 3.552 x 2.664 (S1) 2.656 x 1.992 (S2) 2.112 x 1.600 16:9-verhouding (L) 6.000 x 3.368, (M) 3.984 x 2.240, (S1) 2.976 x 1.680, (S2) 2.400 x 1.344 1:1-verhouding (L) 4.000 x 400, (M) 2.656 x 2.656, (S1) 1.984 x 1.984, (S2) 1.600 x 1.600
---------------------	---

Mappen

Bestandsnummering	Nieuwe mappen kunnen handmatig worden gemaakt, benoemd en geselecteerd Bestandsnummering (1) Opeenvolgende nummering (2) Automatische reset (3) Handmatig resetten 3 gebruikersinstellingen
--------------------------	--

Bestandsnaam

EOS MOVIE

Type video	MP4-video: 4K UHD, Full HD (16:9) ⁹ , audio: lineaire PCM / AAC
Videoformaat	4K UHD (16:9) - 3.840 x 2.160 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) interframe (IPB) / (IPB Light) ¹⁰ 4K UHD Timelapse (16:9) 3.840 x 2.160 (29,97, 25fps) intraframe (All-I) Full HD (16:9) 1.920 x 1.080 (179,82, 150, 119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) interframe (IPB) / (IPB Light) ¹⁰ Full HD Timelapse (16:9) 1.920 x 1.080 (29,97, 25 fps) intra-frame (All-I), Full HD HDR (16:9) 1.920 x 1.080 (29,97, 25 fps) intra-frame (All-I) ¹⁰

Kleursampling (Interne opname)

Canon Log	4K/ Full HD - YCbCr4:2:0:8-bits of YCbCr4:2:2 10-bits
------------------	---

Videolengte

	Ja, Canon Log 3 Max. duur 6 uur (exclusief films met hoge framesnelheid en beperkingen in vermogen en opslag). ¹¹ Maximaal 5 seconden vooraf opnemen mogelijk. Geen 4 GB bestandslimiet met exFAT geformatteerde SD-kaart.
--	--

Video met hoge framerate

	Full HD bij 180 fps, 150 fps, 100 fps of 119,9 fps ¹⁰ Opgenomen als slowmotionvideo met 1/6 snelheid Maximaal één scène opnemen tot ongeveer 1 uur 180/150 fps 1 uur 30 minuten 120/100 fps
--	---

Frame Grab

	8,3-Megapixel JPEG / HEIF-beeld frame grab van 4K UHD-film mogelijk (HEIF alleen mogelijk als HDR PQ is ingesteld) ¹²
--	--

Bitrate / Mbps

	MP4 H.264 Canon Log uitgeschakeld 4K (59,94p/50,00p): IPB ca. 230 Mbps 4K (59,94p/50,00p): IPB (Light) ca. 120 Mbps 4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB ca. 120 Mbps 4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB (Light) ca. 60 Mbps 4K Timelapse (29,97, 25 fps) All-I ca. 470Mbps Full HD (179,82p/150,00p): IPB ca. 180 Mbps Full HD (179,82p/150,00p): IPB (Light) ca. 105Mbps Full HD (119,88p/100,00p): IPB ca. 120 Mbps Full HD (119,88p/100,00p): IPB (Light) ca. 70 Mbps Full HD (59,94p / 50,00p): IPB ca. 60 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB (Light) ca. 35 Mbps Full HD (29,94p/25,00p/23,93p): IPB ca. 30 Mbps Full HD (29,94p/25,00p): IPB (Light) ca. 12 Mbps Full HD Timelapse (29,97, 25 fps) All-I ca. 90 Mbps Full HDR Films (29,97, 25 fps) IPB ca. 30 Mbps
	MP4 H.265 Canon Log/HDR PQ: Aan 4K (59,94p/50,00p): IPB ca. 340 Mbps 4K (59,94p/50,00p): IPB (Light) ca. 170 Mbps 4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB ca. 170 Mbps 4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB (Light) ca. 85 Mbps 4K Timelapse (29,97, 25 fps) All-I ca. 470Mbps Full HD (179,82p/150,00p): IPB ca. 270 Mbps Full HD (179,82p/150,00p): IPB (Light) ca. 150 Mbps Full HD (119,88p/100,00p): IPB ca. 180 Mbps Full HD (119,88p/100,00p): IPB (Light) ca. 100 Mbps Full HD (59,94p / 50,00p): IPB ca. 90 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB (Light) ca. 50 Mbps Full HD (29,94p/25,00p/23,93p): IPB ca. 45 Mbps Full HD (29,94p/25,00p): IPB (Light) ca. 28 Mbps Full HD Timelapse (29,97, 25 fps) All-I ca. 135Mbps



TECHNISCHE SPECIFICATIES

EOS R6 Mark II

Opnemen op dubbele kaart	Ja	Zelfontspanner	4 of 10 sec.
Microfoon	Ingebouwde stereomicrofoon (48 Khz, 16-bits x 2 kanalen), externe microfoon of microfoons zoals Multi-Function Shoe inclusief XLR via Tascam CASLR2dC	Menucategorieën	(1) Menu Opname (2) AF-menu (3) Menu Weergave (4) Netwerk (5) Menu Instellingen (6) Menu Aangepaste functies (7) My Menu
HDMI-scherm	Alleen uitvoer naar externe monitor (uitvoer van beelden en opname-informatie, beelden worden op de kaart opgeslagen)	Menutalen	30 talen Engels, Duits, Frans, Nederlands, Deens, Portugees, Fins, Italiaans, Noors, Zweeds, Spaans, Grieks, Russisch, Pools, Tsjechisch, Hongaars, Vietnamees, Hindi, Roemeens, Oekraïens, Turks, Arabisch, Thai, vereenvoudigd Chinees, traditioneel Chinees, Koreaans, Maleis, Indonesisch en Japans
HDMI-uitgang	Camerascherm en externe monitoruitgang (geen opname naar de kaart, camerascherm toont beelden met opname-informatie) 4K (UHD) 59,94p / 29,97p / 23,98p, Full HD 59,94p / 59,94i, 50,00p / 5000i 480p 59,94p 576p 50p Nief-gecomprimeerde YCbCr 4:2:2, 8-bits of 10-bits, geluidsuitvoer via HDMI is ook mogelijk 6k tot 60p RAW naar Atomos Ninja V+ opgenomen als ProRes RAW of 3,7k RAW met crop	Firmware-update	Update door gebruiker mogelijk (camera, lens, externe Speedlite, BLE-afstandsbediening, lensadapter) via kaart of Camera Connect-app
Scherpstellen	Dual Pixel CMOS AF met oog-/gezichtsdetectie, Face Only AF en Animal Tracking AF, Movie Servo AF Handmatige scherpstelling (contourverscherping en scherpstelgids beschikbaar)	INTERFACE	
ISO	Automatisch: 100-6400, H: 204800 Handmatig: 100-25600, H: 204801	Computer	SuperSpeed USB 3.2 Gen 2 USB C-connector, UVC/UAC-ondersteuning, Windows/Mac OS, compatibel met Zoom, Skype (voor Bedrijven), Teams, Meet, Webex, Wecom, Tencent Meeting
ANDERE KENMERKEN		Wi-Fi	Wireless LAN (IEEE802.11AC/g/n), (5/2,4 GHz), met ondersteuning voor Bluetooth v5.0, ondersteunde functies: EOS Utility, Smartphone, Upload to Web ¹⁴
Aangepaste functies	22 persoonlijke functies	Overig	HDMI micro out (Type D), externe Mic In (stereominaansluiting), hoofdtelefoonaansluiting (stereominaansluiting), aansluittype E3 (aansluiting afstandsbediening), Multi-Function shoe
Metagegevenslabel	Auteursrechtelijke gebruikersinformatie (kan in de camera worden ingesteld) Foto's beoordelen (0-5 sterren) IPTC-gegevens (vastgelegd met EOS Utility of Mobile File Transfer-app) Foto-overdracht met bijschrift (bijschrift vastgelegd met EOS Utility)	DIRECT PRINTEN	
LCD-scherm / verlichting	Nee/Nee	Canon-printers	Direct printen
Weerbestendig	Ja ¹³	PictBridge	Niet ondersteund
Gesproken memo	Nee	OPSLAG	
Intelligente oriëntatiesensor	Ja	Type	2x SD / SDHC / SDXC en UHS-I
Weergavezoom	1,5x - 10x in 15 stappen	ONDERSTEUND BESTURINGSSYSTEEM	
Weergaveformaten	(1) Afzonderlijke opname (2) Afzonderlijke opname met informatie (2 niveaus) Basis - opname-informatie (sluiterijd, sluitertijd, diafragma, ISO, beeldkwaliteit) Gedetailleerd - opname-informatie (sluiterijd, diafragma, ISO, meting beeld, kwaliteit en bestands grootte), lensinformatie, helderheid en RGB-histogram, witbalans, Picture Style, kleuruimte en ruisreductie, optische lenscorrectie, GPS-informatie, IPTC-informatie (3) 4-beeldindex (4) 9-beeldindex (5) 36-beeldindex (6) 100-beeldindex (7) Opnamesprong (1, 10 of 100 opnamen, begin van burstreeks op datum, map, video's, foto's, beveiligde opnamen, beoordeling) (8) Video bewerken (9) RAW-bewerking (10) Beoordeling	PC	Windows 8.1 en Windows 10, Windows 11 (tabletmodus niet ondersteund)
Diashow	Beeldselectie: alle afbeeldingen, op datum, map, video's, foto's, beveiligde opnamen of beoordeling Afspeeltijd: 1 / 2 / 3 / 5 / 10 of 20 seconden Herhalen: aan / uit	Macintosh	OS X v10.12, 10.13, 10.14, 10.15, OS 11.x
Histogram	Helderheid: ja RGB: ja	SOFTWARE	
Overbelichtingswaarschuwing (Highlight Alert)	Ja	Beeldverwerking	Digital Photo Professional 4.17 of hoger, mobiele Digital Photo Professional Express-app (alleen iOS) (RAW-beeldverwerking niet DUAL PIXEL RAW op mobiele DPP Express-app)
Wissen van opnamen	Enkele opname, selecteer bereik, geselecteerde opnamen, burstopname, map, kaart	Overig	EOS Utility 3.16 of nieuwer (incl. Remote Capture), Picture Style Editor, EOS Lens Registration Tool, EOS Web Service Registration Tool, Canon Camera Connect-app V3.0, Mobile File Transfer-app en app voor image.canon (iOS/Android)
Wisbeveiliging	Wispreventie voor één opname, map of kaart alle gevonden afbeeldingen (alleen tijdens het zoeken naar afbeeldingen)	VOEDING	
		Accu	Oplaadbare lithium-ionaccu LP-E6NH (meegeleverd) / LP-E6N met LCD ca. 760 opnamen (bij 23°C) Met zoeker ca. 450 opnamen (bij 23°C) ^{11,5}
		Levensduur accu	7 niveaus + percentage Het apparaat wordt uitgeschakeld na 30 seconden, 1, 3, 5, 10 of 30 minuten
		Accu-indicator	Acculader LC-E6E (meegeleverd), AC-adapter AC-E6N en DC-koppelstuk DR-E6, AC-adapterset ACK-E6N / ACK-E6, autolader CBC-E6, PD-E1 USB-voedingsadapter
		Energiebesparing	
		Voeding en acculaders	

Canon

Live for the story_

TECHNISCHE SPECIFICATIES

EOS R6 Mark II

ACCESSOIRES

Lenzen

Lensadapters

Flitser

Afstandsbediening / afstandsschakelaar

Overig

FYSIEKE SPECIFICATIES

Material body

Gebruiksomgeving

Afmetingen (b x h x d)

Gewicht (alleen body)

Alle RF-/RF-S-lenzen (EF en EF-S via lensadapters)

Vattingadapter EF-EOS R
Vattingadapter EF-EOS R met Control Ring
Vattingadapter EF-EOS R met drop-in filter

Canon Speedlite (EL-1, EL-5, EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX II-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Ring Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Macro Twin Lite MT-26EX Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT, Speedlite Transmitter ST-E3-RT V2, Speedlite Transmitter ST-E10)

Afstandsbediening met aansluittype E3 en Wireless Remote Control BR-E1

BG-R10 battery grip, GP-E2 GPS receiver (digitaal kompas niet ondersteund), Stereo Microphone DM-E1 / DM-E100, Multi-Function Shoe Adapter AD-E1, Multi-Function Shoe Directional Stereo Microphone DM-E1D, Multi-Function Shoe Adapter for Smartphone Link AD-P1 voor Android, Tascam CA-XLR2d-C XLR-microfoonadapter

Body van magnesiumlegering, buitenste panelen zijn polycarbonaat met glasvezel

2 – 40 °C, luchtvochtigheid van 85% of minder
138,4 x 98,4 x 88,4 mm

Ca. 588 g (670 g met kaart en accu)

Voetnoten/disclaimers:-

- * 8 stops gebaseerd op de CIPA-standaard met RF 24-105mm F4 L IS USM op een brandpuntsafstand van 105 mm
- Het beschikbare AF-gebied is afhankelijk van de gebruikte lens
- De AF voor het minste licht is beschikbaar met een f/1.2-lens, middelste AF-punt, 1-beeld AF, bij 23°C / 73°F, ISO 100 behalve RF-lenzen met een DS-coating (Defocus Smoothing)
- Elektronische sluitertijd 1/16000 niet beschikbaar in H+-modus
- Met een 50mm-lens op oneindig, -1m-1 dpt
- De AF-prestaties bij weinig licht worden verminderd bij onderdrukking van lage framerate's
- Het maximum aantal frames per seconde is afhankelijk van het accutype en het laadniveau, of Wi-Fi is ingeschakeld, de gebruikstemperatuur, de gebruikte lens en de bestands grootte. Het aantal mogelijke opnamen en maximale opnamereeks kunnen variëren afhankelijk van de opnameomstandigheden, beeldverhouding, onderwerp, merk geheugenkaart, ISO-waarde, Picture Style en Aangepaste functie). De vermelde snelheden zijn gebaseerd op tests van Canon met de volgende instellingen: sluitertijd 1/1000 sec. of korter, maximaal diafragma, flitser niet gebruikt, reductie van flikkering niet gebruikt, accu volledig opgeladen LP-6NH, temperatuur in de kamer (23 °C). Accugrip niet gebruikt, Wi-Fi-instellingen UIT
- De snelheid van continu-opnamen kan worden verlaagd door de lens, de sluitertijd, het diafragma, de flitser, de verwerking van flikkerreductie, de omstandigheden van het onderwerp en de helderheid (bijvoorbeeld bij opnamen in een donkere omgeving). Wanneer continu opnamen op hoge snelheid (H+) is ingesteld, neemt de continu-opnamesnelheid niet af.
- 4K UHD en Full HD is 100%, 4K-filmbijrijmodus is 62% van het horizontale gebied
- In de modus Video met hoge framerate wordt er geen geluid opgenomen
- Als de interne temperatuur van de camera te hoog wordt, wordt de maximale opnametijd verkort
- Frame grab is niet beschikbaar voor RAW-video's of Canon Log 3-video's
- Hoewel de camera weerbestendig is, kan dit niet volledig voorkomen dat er stof of waterdruppels in de camera terechtkomen. Voor een goede afdichting tegen weersinvloeden moet de meegeleverde schoenafdekking worden gebruikt, tenzij er een weerbestendig accessoire in de Multi-function shoe is geplaatst.
- Gebruik van Wi-Fi is in bepaalde landen of regio's mogelijk verboden
- Gebaseerd op de CIPA-standaarden en bij gebruik van de met de camera meegeleverde accu, tenzij anders vermeld in de spaarstand

Canon Inc.
canon.com
Canon Belgium nv/sa.
nl.canon.be
Canon Nederland N.V.
canon.nl
Dutch edition
Canon Europa NV 2022

MASTERY OF STILLS AND MOTION

EOS R6 Mark II

De full-frame EOS R6 Mark II legt de lat hoger met zijn unieke mix van toonaangevende prestaties, adembenemende snelheid, stabiliteit en professionele filmfuncties. Master your craft and never compromise - wat je ook wilt fotograferen en hoe je het ook wilt vastleggen.

Start verkoop: 29 november 2022



PRODUCTINFORMATIE:

Productnaam	Mercury-code	EAN-code	Aanbevolen verkoopprijs
EOS R6 Mark II BODY	5666C004AA	4549292200515	€ 2.929,-
EOS R6 Mark II + RF24-105 F4 L IS USM	5666C013AA	4549292200584	€ 4.229,-
EOS R6 Mark II + RF24-105 F4-7.1 IS STM	5666C020AA	4549292200614	€ 3.299,-

OPTIONELE ACCESSOIRES:

Productnaam	Mercury-code	EAN-code	Aanbevolen verkoopprijs
Voeding			
Battery Pack LP-E6NH	4132C002AA	4549292157239	
Battery Charger LC-E6E	3349B001AA	4960999627502	
AC Adapter AC-E6N	1425C003AA	4549292065619	
DC-koppelstuk DR-E6	3352B001AA	4960999627601	
USB Power Adapter PD-E1	3250C003AA	4549292125412	
BATTERY GRIP BG-R10	4365C001AA	4549292162813	
Kabels			
Interface Cable IFC-100U	3224C001AA	4549292124200	
Interface Cable IFC-400U	3225C001AA	4549292124224	
Overige			
Stereo Microphone DM-E1D	5138C001AA	4549292185782	
Stereo Microphone DM-E100	4474C001AA	4549292164992	
Multifunction Shoe Adapter AD- E1	4943C001AA	4549292184549	
Remote Switch RS-60E3	2469A002AA	4960999581354	
Wireless Remote-Control BR-E1	2140C001AA	4549292087864	
Shoe cover ER-SC2			
Multi-Function Shoe Adapter voor Smartphone Link (Android)	5553C001AA	4549292195378	
Hand Strap E2	4991B001AA	4960999686202	

Live for the story_

MASTERY OF STILLS AND MOTION

EOS R6 Mark II

De full-frame EOS R6 Mark II legt de lat hoger met zijn unieke mix van toonaangevende prestaties, adembenemende snelheid, stabiliteit en professionele filmfuncties. Master your craft and never compromise - wat je ook wilt fotograferen en hoe je het ook wilt vastleggen.



OPTIONELE ACCESSOIRES:

Productnaam	Mercury-code	EAN-code	Aanbevolen verkoopprijs
Lenzen			
RF 16mm F2.8 STM	5051C005AA	4549292186772	
RF 35MM F1.8 MACRO IS STM	2973C005AA	4549292115727	
RF 24MM F1.8 MACRO IS STM	5668C005AA	4549292207309	
RF 50MM F1.8 STM	4515C005AA	4549292181623	
RF 85mm F2 MACRO IS STM	4234C005AA	4549292168068	
RF 600mm F11 IS STM	3986C005AA	4549292162042	
RF 800mm F11 IS STM	3987C005AA	4549292162059	
RF 14-35 mm F4L IS USM	4857C005AA	4549292186758	
RF 24-105mm F4-7.1 IS STM	4111C005AA	4549292167498	
RF 24-240MM F4-6.3 IS USM	3684C005AA	4549292151411	
RF 70-200MM F4L IS USM	4318C005AA	4549292162769	
RF 100-400mm F5.6-8 IS USM	5050C005AA	4549292186765	
RF 100-500mm F4.5-7.1L IS USM	4112C005AA	4549292168037	
Vattingadapter			
VATTINGADAPTER EF-EOS R	2971C005AA	4549292115703	
CONTROL RING-VATTINGADAPTER EF-EOS R	2972C005AA	4549292115710	
DIF-VATTINGADAPTER EF-EOS R MET V-ND-FILTER	3443C005AA	4549292141610	
DIF-VATTINGADAPTER EF-EOS R MET C-PL-FILTER	3442C005AA	4549292141603	
Flitsgerelateerde accessoires			
Speedlite EL-100	3249C003AA	4549292125450	
Speedlite EL-5	5654C004AA	8714574672694	
Speedlite EL-1	4571C010AA	8714574667881	
Speedlite Transmitter ST- E10	4944C001AA	4549292184556	

Live for the story_

MASTERY OF STILLS AND MOTION

EOS R6 Mark II

De full-frame EOS R6 Mark II legt de lat hoger met zijn unieke mix van toonaangevende prestaties, adembenemende snelheid, stabiliteit en professionele filmfuncties. Master your craft and never compromise - wat je ook wilt fotograferen en hoe je het ook wilt vastleggen.



AFMETINGEN / LOGISTIEKE INFORMATIE:

Productnaam	Mercury-code	Type pakket	Pakketbeschrijving	Aantal per pakket	Lengte (cm)	Breedte (cm)	Hoogte (cm)	Brutogewicht (kg)
D.CAM EOS R6 Mark II BODY	5666C004AA	EA	Per stuk	1	28,2	22,5	12,5	1,3935
		CT	Doos	6	47,5	40	32,5	9,45
		EP	Europallet	96	120	80	143	166,2
			Lagen per pallet	4				
			Dozen per laag	4				
			Producten per laag	24				
D.CAM EOS R6 Mark II + RF24-105 F4 L IS USM	5666C013AA	EA	Per stuk	1	28,2	22,5	18,8	2,3163
		CT	Doos	3	58,8	24,6	32,5	7,79
		EP	Europallet	72	120	80	143	201,96
			Lagen per pallet	4				
			Dozen per laag	6				
			Producten per laag	18				
D.CAM EOS R6 Mark II + RF24-105 F4-7.1 IS STM	5666C020AA	EA	Per stuk	1	28,2	22,5	18,8	1,9153
		CT	Doos	3	58,8	24,6	32,5	6,58
		EP	Europallet	72	120	80	143	172,92
			Lagen per pallet	4				
			Dozen per laag	6				
			Producten per laag	18				

Inhoud van de doos

EOS R6 Mark II BODY

- EOS R6 Mark II Body
- Camera Cover R-F-5
- Shoe cover ER-SC2
- Strap ER-EOS R6 Mark II
- Battery Charger LC-E6E
- Battery Pack LP-E6NH
- Accubeschermkap
- AC-kabel (EU/SK)
- Gebruikershandleiding (EU)

EOS R6 Mark II + 24-105 L

- EOS R6 Mark II body
- Camera Cover R-F-5
- Shoe cover ER-SC2
- Strap ER-EOS R6 Mark II
- Battery Charger LC-E6E
- Battery Pack LP-E6NH
- Accubeschermkap
- AC-kabel (EU/SK)
- RF 24-105 mm F4L IS USM
- Lensdop E-77II
- Zonnekap EW-83N
- Lenstas LP1319
- Lensstofdop RF
- Gebruikershandleiding (EU)

EOS R6 Mark II + 24-105 STM

- EOS R6 Mark II body
- Camera Cover R-F-5
- Shoe cover ER-SC2
- Strap ER-EOS R6 Mark II
- Battery Charger LC-E6E
- Battery Pack LP-E6NH
- Accubeschermkap
- AC-kabel (EU/SK)
- RF 24-105mm F4-7.1 IS STM
- Lensdop E-67II
- Lensstofdop RF
- Gebruikershandleiding (EU)

Live for the story_